

Roll No.

D-3299

B. A. (Part III) EXAMINATION, 2020

DANCE

Paper Second

(Bharatnatyam)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt any five questions. All questions carry equal marks.

1. कुचिपुड़ी नृत्य शैली की संक्षिप्त जानकारी दीजिए।
Write a brief note on Kuchipudi dance.
2. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :
(अ) कोलाट्टम
(ब) भोंगड़ा
(स) कोरत्ती

Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Kolattam
 - (b) Bhangra
 - (c) Kurathi
3. नायिका भेद का निरूपण कीजिए।
Describe Nayika Bheda.
 4. कर्नाटक संगीत के 35 ताला पद्धति की संक्षिप्त जानकारी दीजिए।
Describe the 35 Thala system of Karnatic Music.

(B-3) P. T. O.

[2]

5. श्रीमती बालासरस्वती की जीवनी लिखिए।

Write the life sketch of Smt. Balasaraswati.

6. कीर्तनम्, तिल्लाना और जावली पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on Keerthanam, Thillana and Javali.

7. भरतनाट्यम् के प्रस्तुतीकरण को विस्तार में लिखिए।

Write an elaborate note on repotriate of Bharatnatyam.

8. अभिनय दर्पण के अनुसार असंयुक्त हस्त लिखिए।

Write Asamyukta Hastas according to Abhinaya Darpan.